

ॐ

भाग्य अष्टोत्तरी
(हिन्दी) भाषांतर

प्रगट कर्ता-हिन्दी जैन
कार्यालयके तरफसे
क. ज. गादिया
वर्म्बर्ट.नं. २

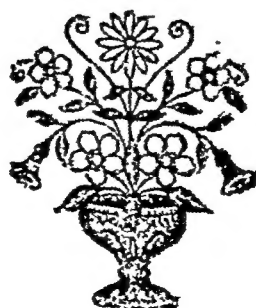
का विचार

	आलोचन विधि	१४४
	अणसण देने की विधि	१४५
	समस्त तपस्या देने की विधि	१४७
	छोटी दीक्षा की विधि	१५६
	कवित्त	१६८
३	पोषध विधि	१६९
१४	पडिलेहण विधि	१७१
३५	उपदेश माला सज्जाय	१७२
३६	आठ थुइ देव वंदन	१७७
३७	पञ्चक्खाण पारने की विधि	१८६
३८	संध्याकालिन पडिलेहन	१८८
३९	चौबीस थंडिला विधि	१८९
४०	पोसह संध्या अतिचार	१९१
४१	रात्रि संथारा विधि	१९२
४२	राइ संथारा पोसह का पाठ	१९२
४३	पोसह रात्रि अतिचार	१९५
४४	पोसह पारने की विधि	१९६

४५	दिन संबन्धी चउपहरा पोषध	११६
४६	रात्रि " " "	११८
४७	देसावगासिक लेने (पारने)	११९
४८	पञ्चक्खाण	२००
४९	पञ्चक्खाण सुत्राणी	२०१
५०	पञ्चक्खाण की अगार संख्या	२०८
५१	चौदह नियमों की गाथा	२०८
५२	सप्त स्मरणानि	२१२
५३	लघु अजित शांति स्मरणम्	२१३
५४	नामिउणनामकम्	२१५
५५	गणधरदेव स्तुतिरूपं	२१७
५६	गुरुपारतन्त्रयनामकम्	२२०
५७	सिग्धमवहरउ	२२२
५८	उवसग्गहनामकं	२२३
५९	श्रीभक्तामर स्तोत्रम्	२२४
६०	श्री कल्याण मन्दिर	२३०
६१	ग्रहशांति	२३५
६२	नवग्रहपूजा	२३६

६३	मंत्राधीराज स्तोत्र	२३९
६४	जिनेपेजर	२४२
६५	ऋषि मण्डल	२४४
६६	तीजह पहुत	२४९
६७	नवकार छन्द	२५०
६८	पूँन प्रकाश छन्द	२५२
६९	नवकार मंत्र	२५३
७०	शांतिकरा	२५४
७१	नवकार	२५५
७२	गोतम अष्टक	२५६
७३	छोटा छन्द	२५७
७४	नवकार स्तोत्र	२५८
७५	गुरुगुण	२५९
७६	जंभउछवस्तवन	२६०
७७	पार्श्वनाथ स्तवन	२६०
७८	नेमीनाथ तवन	२६१
७९	आज्ञितजिन स्तवन	२६२
८०	श्रीपार्श्वस्तवन	२६३

११६	दश प्रकारे जती धर्म	३१६
११७	सतरे भेदे संयम	३१६
११८	नववाड ब्रह्मचर्य	३१६
११९	लोचन करने की विधि	३१७
१२०	असझाय विधि	३१७
१२१	साधु के काल समय की विधि	३१८
१२२	माकड की सझाय	३२१
१२३	इक्कीस जातनो धोवण पाणी	३२२
१२४	सूतक विचार	३२३
१२५	असज्झाय की विगत	३२४
१२६	अथ (खाने की चीजें)	३२६
१२७	मंदिरजी का स्तवन	३२७
१२९	पूजा संग्रह	३२९



दीक्षा वि स १९६३

३



पंडित दीक्षा वि स १९६३

जन्म वि स १९४२

पूज्यपाद मुनिराज श्री केशवनागजी महाराज.

स्वीकृत वि स १९७०

दीक्षा वि. सं १९६८

(ग्रंथ कर्ता के शिष्य)



मुनिराज श्री बल्लभसागरजी महाराज.

विद्यमान अवस्था ६९ वर्ष.

षष्ठी दीक्षा वि सं १९६८

जन्म सं १९२१

श्री ९७३ मेष्ठितेनम ।

❀ मंगलाचरणम् ❀

सुरनर वंदित त्रोग मय, वन्दत हूँ श्री अरिहन्त ।
होत तुरत जिन भजन तें, भव फन्दन को अन्त ॥ १ ॥
मिद्धि सुथित सिद्धन नमूँ, पुनि आचार्य अनेक ।
जिन जिन-शासन की करी, उन्नति सहित विवेक ॥ २ ॥
उपाध्याय उपदेशप्रद, साधु साधुता लीन ।
प्रणमहुँ तिनके पद कमल, होय कर्म मल छीन ॥ ३ ॥
पूज्य पच परमेष्ठि नित, शुभ मंगल के धाम ।
भव्य हेतु मैं ताम्र गुण, ध्याऊँ आठहुँ धाम ॥ ४ ॥
पूजनीय परमेष्ठि शुभ, पूरहि मम यह आश ।
सरल जैन जन लाभ हित, हो यह ग्रन्थ विकाश ॥ ५ ॥
पूर्ण क्षेम वल्लभ सुजन, करिहूँ पठन विलास ।
नित्य क्रिया विधि से डढ़हि, हुड है हृदय उजास ॥ ६ ॥
सब विधि निपट अजोग मैं, कीन्हों ग्रन्थ प्रकास ।
सज्जन क्षमहि त्रुटिन को, यह मम दृढ़ विश्वास ॥ ७ ॥

सुजन कृपाभिलाषी—

साधु वल्लभसागर,

प्रतापगढ़ (मालवा)



श्री पञ्च परमेश्वरिणे नमः ।

श्री जिनदत्त-कुशल-गुरुभ्यो नमः ।

पूर्ण क्षेम वल्लभ-विलास ।



श्री-देव-गुरु-धर्म-वन्दन विधिः ॥



प्रथम पाठः ।

किसी स्थान में श्री देव, गुरु, वर्य भक्त दो श्रावक रहते थे । दोनों सगे भाई थे, उनमें से बड़े का नाम विवेकचंद्र और छोटे भाई का नाम विनयचंद्र था । दोनों भाई सार्धक नाम वाले थे अर्थात् बड़ा भाई अत्यन्त ही विवक्यान् था, तथा छोटा भाई विनय सम्पन्न था । बड़ा

कर अपने को कृतार्थ करेंगे, (यह कह कर साथ चलने के लिये तैयार हो गया)

विवेकचन्द्र—नीतिशास्त्रमें कहाँ है कि देवगुरु राजा अथवा महारुद्र के पास खाली हाथ नहीं जाना चाहिये, कहा है:—‘रिक्तहस्तेन नो पेयाद् राजानं देवतां गुरुम् ।’ इसलिये देवदर्शन के लिये चलते समय अपने को खाली हाथ नहीं चलना चाहिये । उचित है कि अपने घर पर पानी छान कर स्नान करना । शुद्ध खादी के नवीन और उज्ज्वल वस्त्र तथा खादी का ही दुपट्टा पहिन कर, मस्तक पर केशर आदि का तिलक लगाकर, चाँदी अथवा किसी और उत्तम डिविया में धुले हुए अखण्ड चावल, बादाम लेकर श्री जिन मन्दिर को जाना चाहिये । मार्ग में चलते समय बड़ी यतना से चलना चाहिये । अपने पग के नीचे कोई जीव न आजावे इस प्रकार चलते फिरते प्राणियोंको बचा कर, किसी से नहीं छूकर चलना । दन्त कथा करते व जगह जगह पर, हंसी मज़ाक करते नहीं जाना क्योंकि जिन मन्दिर में जाकर तुमको भाव पूजा रूप परमात्मा की भक्ति करनी है । शास्त्रकारों ने इसको निवृत्ति दायिनि अथात् भावपूजा मोक्ष देने वाली बतलाई है, परन्तु ध्यान रहे कि विवेक रखना प्रथम कर्तव्य है । विवेक के साथ

करने से मोक्ष होगा, अविवेक से नहीं । इस लिये चलते समय जीवों को बचा कर विवेक से चलना । मन्दिर जी के बाहर थोड़े जल से पांच धोकर दुपट्टा को अपने टांके कन्धे पर उत्तरासन कर लेना । अपने पास में यदि कोई खाने पीने की चीज़ हो तो बाहर किसी ताक (आला) में रख देना, क्योंकि मन्दिर में ले गई हुई खाने पीने की चीज़ फिर अपने काम नहीं आसकती, तत्पश्चात् मंदिर में प्रवेश करना । जब मन्दिर जी में प्रवेश करो तब तीन बार 'निस्सही' कहो और दुपट्टा मुख के आड़े कर लो जिससे अपने मुख की दुर्गन्धि अथवा थूक उड़ कर आशातना न होने पावे ।

विनयचन्द्र—जी साहब ! ठीक है (चावल लेकर दोनों भाई चले और मन्दिर में पहुँच कर नीचे लिखे अनुसार वन्दन क्रिया की, इसी प्रकार सबको करना चाहिये ।)

द्वितीय पाठ ।

‘निस्सही निस्सही निस्सही’

यह पाठ मन्दिर में प्रवेश करते कहना । देव मन्दिर में जाकर विनयके साथ नीचे लिखा वाक्य बोले—

त्रैलोक्य आत्ति हर नाथ ! तुझे नमूं मैं,
हे भूमि के विनय रत्न ! तुझे नमूं मैं ।
हे ईश ! सर्वजगत के तुझे नमूं मैं,
मेरे भवोदधि नाशक ! तुझे नमूं मैं ॥१॥

प्रभु मुद्रा को देखते ही दोनों हाथों को जोड़ कर तथा
भस्तक को नमा कर फिर तीन प्रदक्षिणा देते समय यह
भावना करनी चाहिये—

हे प्रभो ! दर्शनगुणस्य प्राप्त्यर्थं प्रथम प्रद-
क्षिणां ददामि ।

दूसरी प्रदक्षिणा को देते समय यह भावना करनी
चाहिये—

हे प्रभो ! ज्ञानगुणस्य प्राप्त्यर्थं द्वितीयं प्रद-
क्षिणां ददामि ।

तीसरी प्रदक्षिणा को देते समय यह भावना करनी
चाहिये—

हे प्रभो ! चारित्र गुणस्य प्राप्त्यर्थं तृतीय
प्रदक्षिणां ददामि ।

इसके पर्चात् साधियां करे और यह बोले—

हे प्रभो ! चतुर्गतिनिर्मोहार्थ स्वस्तिकं
रचयामि ।

अर्थ—हे प्रभो ! चारों गतियों का नाश करने के
लिये मैं साधियां बनाता हूँ ।

इसके पीछे तीन पुंज (ढिंगली) करे और बोले—

हे प्रभो ! ज्ञान-दर्शन-चारित्र्यप्राप्त्यर्थ
त्रिपुञ्ज रचयामि ।

अर्थ—हे प्रभो ! ज्ञान दर्शन और चारित्र्य की प्राप्ति
के लिये मैं तीन ढिंगलियों को बनाता हूँ ।

और एक ढिंगली पीछे अर्द्ध चन्द्राकार करे और
यह बोले—

हे करुणासिन्धो ! सिद्धस्थानप्राप्त्यर्थ
अर्द्ध चन्द्राकरं करोमि । पुञ्जमेकं च निश्च-
वत्स्थित्यर्थ करोमि ।

अर्थ—हे कृपासिन्धो ! सिद्धस्थान की प्राप्ति के
लिये मैं अर्द्धचन्द्र के समान आकार करता हूँ और एक
ढिंगली निश्चलस्थिति के लिये करता हूँ ।

इसके पीछे भगवान् की दाहिनी भुजा की तरफ खड़ा होकर तथा स्त्री हो तो भगवान् की बाईं भुजा की तरफ खड़ी होकर हाथ जोड़ कर तथा दोनों गोड़ा को और मस्तक को नम्रा कर बोलें—

इस वाक्य को उठ बैठ के साथ में तीन बार बोलना चाहिये । इसके पीछे इरियावही कहना चाहिये ।

इच्छामि खमासमाणो वंदितुं जावणि-
ज्जाए निसीहिआए मत्थएण वंदामि
इरियावही ॥

इच्छाकारेण संदिसह भगवन ! इरिया-
वहियं पडिक्कमामि ? इच्छं । इच्छामि पडि-
क्कमित्तं, इरियावहियाए, विराहणाए गमणा-
गमणे पाणक्रमणे वीयक्रमणे हरियक्रमणे
धौसाउत्तिग पणाग दग मट्ठी मक्कडा संताणा
शंक्रमणे जे म जीवा विराहिया, एगिंदिया
धेइंदिया, तेइंदिया, चउरिंदिया, पंचिंदिया

अभिहया, वक्तिया, लेसिया, संघाइया, संघ-
द्विया, परियाविया, किलामिया, उद्विया,
ठाणाओ ठाणं संकामिया, जिवियाओ ववरो-
विया तस्स मिच्छामि दुक्कडं ।

तस्स उत्तरो ।

तस्स उत्तरीकरणेणं, पायच्छित्तकःणेणं,
विसोहोक्कणोणं, विसल्ली करणेणं, पावाणं
कम्माणं निग्वायणद्धाए, ठामि काउस्सग्गं ।

अन्नत्थ ऊससिएणं

अन्नत्थ ऊससिएणं, नोमसिएणं, खासि-
एणं, छीएणं, जंभाइएणं उद्दुएणं, वाय-
निसग्गेणं, भमलिए, पित्तमुच्छाए, सुहुमेहिं
अंगसंचालेहिं, सुहुमेहिं, खेळसंचालेहिं, सुहु-
मेहिं दिट्ठिसंचालेहिं, एवमाइएहिं आगारेहिं

अभग्गो अविराहिओ हुज्ज मे काउस्सग्गो
जाव अरिहंताणं भगवंताणं, नप्पुक्कारेणं
न पारोमे, ताव कायं ठाणेणं मोणेणं
झाणेणं अप्पाणं वोसिरामि ॥

फिर एक लोगस्स का काउस्सग्ग करे, काउस्सग्ग
पार के नीचे लिखे मूजव एक लोगस्स प्रगट कहे ।

लोगस्स उज्जोअगरे, धम्मतित्थयरे जिणे
अग्निहंते कित्तइस्सं, चउवीसंपि केवली उस-
भमजिअं च वंदे, संभवमभिणंदणं च सुमइं
च । पउमप्पहं सुपासं, जिणं च चंदप्पहं
वंदे ॥ सुविहिं च पुप्फदंतं, सीअलसिज्जंस-
वांसुपुज्जं च । विमलमणंतं च जिणं, धम्मं
संतं च वंदामि ॥ कुंथुं अरं च मल्लिं वंदे
मुणिसुव्वयं नमिजिणं च वंदामि ण्डिनेमि
पासं तह वद्धमाणं च ॥ एवं मए ओभ-
थुआ, अबहुयरयमला पहीणजरमरणा चउ-

वीसंति जिणवरा, तित्थयसामे पसोयंतु ॥
 कित्तिव वंदिय महिया, जे ए लोगस्स उत्तमा
 सिद्धा । आरुग्ग वोहिलाभं, समाहिवरमुत्तमं
 दिंतु ॥ चंदेसु निम्मलयरा, आइच्चेसु
 अहियं पयासयग । सागरवरगंभीरा, सिद्धा
 सिद्धिं मम दिसंतु ॥

फिर नीचे बैठ कर “भगवत ! चैत्यवन्दन करुं”

यह कह कर जीभणा गोड़ा नीचे करके डावा ऊंचा करे
 और अंजलि बांध के नीचे लिखा चैत्यवन्दन करे—

अनन्तगुणी श्रीशान्तिना नर नारी गुण
 गावे, द्रव्य भाव शुचि प्रेम सुं अजर अमर
 पद पावे । सुख संपाति कारक तुम प्रभु पूर्ण
 प्रीति विसराम, क्षेम कुशल नित चाहिये
 करुं वन्दन शिर नाम ॥ १ ॥

जं किंचि नामतित्थं, सग्गे पायालि
 माणुसे लोए । जाइं जिणविंवाइं, ताइं
 सव्वाइं वंदायि ॥

नमोत्थुणं ।

नमोत्थुणं अरिहंताणं भगवंताणं
 आइगगाणं तित्थयराणं सयंसंबुद्धाणं
 पुरिषुत्तमाणं पुरिससीहाणं पुरिसवरपुंडरी
 आणं पुरिसवर गंधहत्थीणं लोमुत्तमाणं
 लोगनाहाणं लोगहिआणं लोगपईवाणं
 लोगपज्जोअगराणं अभयदयाणं चक्रबुद-
 याणं मग्गदयाणं सरणदयाणं बोहिदयाणं
 धम्मदयाणं धम्मदेसिआणं धम्मनायगाणं
 धम्मसारहीणं धम्मवर चाउरंतुचक्कवट्ठीणं
 अप्पाडिहयवरनाणं दंसणधराणं विअट्ठ-
 छउमाणं जिणाणं जावयाणं तिन्नाणं
 तारयाणं बुद्धाणं बोहयाणं सुत्ताणं मोअ-
 गाणं सव्वन्नूणं सव्वदरिसीणं सिवमयल-
 मरुयमणंत मक्खयमव्वाबाहमपुणारावित्ति
 तिच्छिगइनामधेयं ठाणं सम्पत्ताणं नमो

जिणाणं जिअभयाणं, जेअ अईयं सिद्धा
जे अ भाविस्संतिणागए काले । संपह अ
वट्टमाणा, सव्वे तिविहेण वंदामि ॥१॥

जावंति चेइआइं, उट्ठे अ अहे अ तिरि
अलोए अ सव्वाइं ताई वंदे, इह संतो
तत्थ सन्ताइं ।

इच्छामि खमासमणो वडिअं जावणि-
ज्जाए निसीहिआए मत्थएण वंदामि ।

जावंत केवि साहू, मरहेरवयमहा-
विदेहे अ । सव्वेसिंतोसिं पणओ, तिविहेण
तिदण्ड विरयाणं ॥१॥

नमोऽर्हत्सिद्धाचार्योपाध्यायसर्वसाधुभ्यः

यह कह कर अपनी इच्छानुसार कोई भजन स्तवन
बोलना चाहिये ।

चौबीस भगवान का रतवन

प्रह-ऊठी मैं सदा नमं वारि हाथ जोड़ के साम ।

चौबासों जिनराज को, मैं नित्य करूं परणाम ॥१॥

१ ऋषभ २ अजित ३ संभव ४ अभिनंदन अरु ५
सुमती महाराज । ६ पद्म ७ सुपारस ८ चन्दाप्रभु जी से
लगन लगी है आज ॥ २ ॥ प्र० ॥ ९ सुविधि १० शीतल
११ श्रेयांस सवाई दीजे सुवित नाथ १२ वासुपूज्य जिन
बाग्या वारि १३ बिमल १४ अनन्त रु नाथ ॥ ३ ॥ प्र० ॥
१५ धर्म १६ शान्ति अरु १७ कुन्धु जिनेश्वर १८ अर १९
मल्लि महाराज । २० मुजिसुव्रत २१ नमि २२ नेमजी २३ ॥
पार्श्व २४ वीर जिनराज ॥४॥ प्र० ॥ कहे पाठक कल्याण
की, निधान पूरो आस । कर जोड़ी गुण गावताँ, वारि
चन्द गोपालदास ॥ ५ ॥ प्र० ॥

उवसग्गहर स्तोत्र

उवसग्गहरं पासं, पासं वंदामि कम्मघण-
सुक्कं । विसहरविसनिवासं, मंगकल्लार
आवासं ॥ १ ॥ विसहर-फुल्लिगमंतं, कंटे

धारेइ जो सया मणुओ । तस्स गह रोग मारी
दुट्ठ जग जंति उवसाभं ॥२॥ चिट्ठउ दूरे मंतो
तुज्झ पणा मोवि बहुफलो होई । नर तिरि-
ए सु वे जीवा, पावंति न दुक्ख दोहग्गं ॥३॥
तुह सम्मत्ते लद्धे, चिंतामाणि कप्पपायवठभ-
हिए । पावंति अविग्घेणं जीवा अयरामरं
टाणं ॥४॥ इअ संथुओ महायस, भत्तिवभर-
निवभरेण हियएण । ता देव दिज्ज बोहिं
भवे भवे पास जिणचन्द ॥ ५ ॥

पीछे दोनों हाथ जोड़ मस्तक लगा कर प्रेम सहित
यह बोलना—

जयवियराय ।

जयवियराय ! जगगुरु ! होउ ममं तुह
पभावओ भयवं । भवनिव्वेओ मग्गाणुसारिं
आ इट्ठफल सिद्धी ॥१॥ लो ॥ ओ,

गुरुजणपूआ परत्थ करणं च । सुह गुरु
जोगोतव्वयण सेवणा आभवमखंडा ॥२॥

पीछे खड़ा हो के हाथ जोड़ कर यह बोलना—

अरिहंत चेइआणं ।

अरिहंत चेइआणं करेमि काउस्सगं,
वंदण वत्तिआए, पूअणवत्तिआए, सक्कार व-
त्तिआए, सम्माणवत्तिआए, बोहिलाभवत्ति-
आए, निरुवसगवत्तिआए, सद्धाए, मेहाए,
धिईए, धारणाए, अणुप्पेहाए, वट्ठमाणिए,
ठामि काउस्सगं ॥ २ ॥

अन्नत्थ ऊससिएणं

अन्नत्थ ऊससिएणं, नीससिएणं, स्वासि-
एणं, छीएणं, जंभाइएणं उड्डुएणं, वाय-
निसग्गेणं, भमलिए, पित्तमुच्छाए, सुहुमोहिं
अंगसंचालेहिं, सुहुमेहिं, खेलसंचालेहिं, सुहु-

मेहिं दिट्ठिसंचालेहिं, एवमाइएहिं आगारेहिं
 अभग्गो अविराहिओ हुज्ज मे काउस्सग्गो
 जाव अरिहंताणं भगवंताणं, नमुक्कारेणं
 न पारोमि, ताव कायं ठाणेणं मोणेणं
 द्वाणेणं अप्पाणं वोसिराभि ॥ .

इसके पीछे काउस्सग्ग में दोनों हाथों को नीचे की
 ओर लम्बे करके नेत्रों को बन्द करके तथा होठ और
 जीभ को बिना हिलाये एक एमोकार मन्त्र का चिन्तन
 करना चाहिये । काउस्सग्ग पार के (पीछे दोनों हाथों
 को जोड़ कर) यह बोले—

नमोर्हत्—

नमोर्हत्तिस्सज्जाचार्योपाध्याय सर्वसाधुभ्यः ।
 श्री शान्तिनाथ जी, सात्वाकारक देव ।
 मनमोहन स्वामी, अनुपम मूर्ति सेव ॥१॥
 मुक्त रोम हुलसिया, वंदूँ प्रणमूँ नाथ ।
 शुद्धसमकित मांगूँ, जोड़प्रभु के हाथ ॥२॥

इस प्रकार दर्शन कर तथा पीछे पञ्चवखाण करके “आवस्सही” को तीनवार कहकर मन्दिर से बाहर जावे।

इससे यह मतलब है कि जिन बातों की मैंने क्रम से प्रतिज्ञा की थी उनकी अब छूट है।

तृतीय पाठः ।

पूर्वोक्त रीति से देववन्दन विधि को पूर्ण करने के पीछे गुरुवन्दन विधि को करना चाहिये, अर्थात् गुरु महाराज के सामने खड़े होकर नीचे लिखे वाक्य से दो बार स्वमासमण देना चाहिये।

इच्छामि ।

इच्छामि स्वमासमणो वंदितुं जावणि-
ज्जाए निसीहिआए मत्थएण वंदामि ।

इस प्रकार स्वमासमण देकर नीचे लिखे पाठ को बोलकर गुरु महाराज से सुलसाता पूछनी चाहिये—

इच्छाकार ।

इच्छाकार भगवन् ! सुह राइय, सुह देव-
सय सुख तप शरीर निराबाध सुख सयंमयात्रा

निर्वहो छो जी स्वामी साता छे जी ॥२॥

पूर्वोक्ते पाठ को कह कर श्री गुरु जी को नमस्कार करे, पीछे नीचे बैठ कर दाहिने हाथ को नीचे रख कर बाएँ हाथ को मुहपत्ती वत् मुख पर लगा कर, नीचे लिखे हुए पाठ को बोलना चाहिए—

इच्छाकारेण ।

इच्छाकारेण संदिसह भगवन् ! अवमुष्टि-
ओऽम्हि अविमन्तर राइअंॐ स्वामेउ ? इच्छं,
स्वामेमि राइअं, जं किंचि अगत्तिअं परप-
त्तिअं भत्ते पाणे विणए-वेआवच्चेआलावे
संलावे उच्चासणे समासणे अंतरभासाए
उवरिभासाए, जं किंचि मज्झ विणाय पारहीणं
सुहुमं वा वायरं वा तुव्भे जाणह, अहं न
जाणामि तरस्स मिच्छा मि दुक्कडं ॥३॥

छिन्तिन के पारह वजे तक यह पाठ कहना चाहिये, किन्तु पारह यजन के पीछे “राइअं” की जगह “देवसिय” शब्द को बोलना चाहिये ।

उक्त पाठ को बांल चुकने के पीछे नीचे लिखे हुए वाक्य को बोलकर आहार पानी के लिये निवेदन करना चाहिये—

इच्छाकारेण संदिसह भगवन् ! भक्त
पाणी रा लाभ दीजो जी ॥४॥

चतुर्थ पाठः ।

पूर्वोक्त गुरुवन्दन के पीछे सामायिक करने चाहिये । सामायिक करने के समय पहिले श्री गुरुजी के सामने (यदि श्री गुरुजी उपस्थित न हों तो स्थापनाचार्यजी के सामने) दाहिना हाथ कर के नीचे लिखे हुए नवकार मन्त्र को तीन बार गुणना चाहिये—

श्री एमोकार मन्त्र ।

एमो अरिहंताणं ॥१॥ एमो सिद्धाणं ॥२॥
एमो आयरियाणं ॥३॥ एमो उवज्झायाणं
॥४॥ एमोलोए सव्वसाहूणं ॥५॥ एसो पंच
एसुक्कारो ॥ ६ ॥ सव्वपावप्पणासणो ॥७॥

मंगलाणं च सव्वेसिं ॥ ८ ॥ पढमं हवइ
मंगलं ॥ ९ ॥

इसके पीछे श्रीगुरुजी के सामने अथवा स्थापनाजी के सामने पढिलेहणा करनी चाहिये, तथा उस समय नीचे लिखे तेरह धोतों का चिन्तन करना चाहिये—

१ शुद्ध स्वरूप धारुँ, २-ज्ञान, ३-दर्शन, ४-चारित्र, ५-सहित सहहणा शुद्धि, ६-प्ररूपणा शुद्धि, ७-दर्शन शुद्धि, ८-सहित पाँच आचार पालुँ, ९-पलावुँ, १० अनुमोदुँ, ११-मनोगुप्ति, १२-वचन गुप्ति, १३-काय गुप्ति आदरुँ ।

इसके पीछे गुरु महाराज के सामने अथवा स्थापना चार्यजी के सामने खड़े होकर तीन बार नीचे लिखे हुए पाठ से खमासमण देने चाहिये—

इच्छामि खमासमणो वौदिउं जावणि-
ज्जाए निसीहिआए मत्थएण वंदामि ॥१॥

इसके पीछे नीचे बैठ कर दाहिने हाथ को नीचे रख कर नीचे लिखे हुए पाठ को बोलना चाहिये—

इच्छाकारेण ।

इच्छाकारेण संदिसह भगवन् ! अबु-
ट्ठिओम्हि अट्ठिभतगराइयं खामेउं । इच्छं,
खामेमि देवसियं । जं किंचि अपत्तियं परि-
पत्तियं भत्ते पाणे विणए वेआवच्चे आलावे
संलावे उच्चासणे समासणे अन्तरमासाए,
उवरि मासाए जं किंचि मज्झ विणय
परिहीणं सुहुमं वा वायरं वा तुप्पे जाणह,
अहं न जाणामि, तस्स मिच्छा मि दुक्कडं । २ ।

उक्त पाठ को बोल कर हाथको उठा ले तथा पूर्वोक्त
स्वमासमण देकर इस प्रकार बोलें—

इच्छाकारेण संदिसह भगवन् ! सामा-
यिक मुहपत्ति पडिलेहूं ? ॥ ३ ॥